

半世紀の愛を、フラにのせて。

50

RedStorySchool 50th Anniversary

レイモミ ポリネシアン フェスティバル

2026
Since 1976

Special Guest



Nā Lei (ナレーイ)



Luana (ルアナ)



渡辺健二 (Kenji Watanabe)

写真提供:スタッフ・テス

2026.5.24日 Leimomi Polynesian Festival

●開場:12時 ●開演:12時30分 ●終演予定:16時50分頃

【入場料】 前売券 2,500円(税込) 当日券 2,800円(税込)

※乳幼児無料。但し、混雑時は膝の上での鑑賞にご協力ください。

【会場】 名取市文化会館 大ホール

Program プログラム

- | | |
|---------------------|---------------------|
| オープニング | 第2部 ミュージック オブ ポリネシア |
| 第1部 ラブリーフラ | ～休憩～ |
| ～休憩～ | 第3部 タヒチの鼓動 |
| Mana Lei 富美子ウニキ名取披露 | フィナーレ |

プレイガイド

名取市文化会館
チケットぴあ(Pコード:540177)
公式販売サイト「マハナストア」
<https://mahanahawaii.stores.jp/>



マハナストア

公演の詳しい情報についてはスクールホームページにて公開しております。
<https://redstory.jp>

【主催】 RedStorySchool

【後援】 河北新報社 福島民報社 福島民友新聞社 仙台リビング新聞社

RedStorySchool 50th Anniversary

レイモミ ポリネシアン フェスティバル 2026

Since 1976

2026年、レイモミ小野フラスクールを含めたダンススクールである、RedStorySchoolは創立50周年を迎えました。

1976年3月、創立者である小野恵美子先生は10年間にわたる常磐ハワイアンセンター初代トップダンサーの座から引退をし、結婚を経て、同年12月に福島県いわき市に小さなバレエ教室を開校。それが現在のRedStorySchoolの礎となりました。

今回のレイモミポリネシアンフェスティバル2026はスクール誕生50周年と恵美子先生が主人公のモデルとなった映画「フラガール」が公開され、今年で20周年を迎える事を記念し開催致します。開校当時、恵美子先生の踊りへの熱くて強い想いがスクールの誕生を産み、恵美子先生亡き後もその想いが受け継がれ、踊りとして形となり今現在も続いております。

レイモミ小野フラスクールによるフラ・タヒチアンダンスをお楽しみください!



Dancer [ダンサー]

レイモミ小野フラスクール仙台スタジオ 生徒の皆さん
奥州水沢レイモミコミュニティーサークル 生徒の皆さん
リビングカルチャー仙台教室 生徒の皆さん
ウイラニ今野フラスクール、モキハナ優子フラスクール、
Hula O Ka 'Aina 山元フラスクールの皆さん

レイモミ小野フラスクール仙台スタジオ レイレフアクラス
レイモミ小野フラスクール本部 アラカイ会
レイモミ小野フラスクール本部 研究科

レイロケラニ純子

友情出演 Ka Ulu O Ka Lā Hula Studio



レイロケラニ純子

Guest Dancer [ゲストダンサー]

渡辺健二 ●Kenji Watanabe
[カネフラダンサー]

ハワイ島コナ出身のKumu Kina, Kumu Kalaniに師事。Kumuが主宰するKe Ala O Ke Ao Cultural Arts Studioに20年在籍したのち、東京にKa Ulu O Ka Lā Hula Studioを設立。現在も自身の学びのため、Ke Ala O Ke Ao Cultural Arts Studioに所属しており、同Studioのアラカイでもある。二人のKumuが代々継承するKane (男性)スタイルを日本で継承する希少な存在。各種フラショーやイベントなどで活躍中。



Guest Band [ゲストバンド]

Nā Lei ●ナーレイ [ハワイアンバンド]



「Nā Lei」とは、ハワイ語でたくさんのレイという意味。
木梨あき、鈴木建吾からなる、ギター、ウクレレ、タヒチアンバンジョーやタヒチアンドラムまでを自由自在に演奏し、ハーモニーを重視したツインボーカルのハワイアンミュージックデュオ。
2006年結成。ライブ活動の他にフラショーやコンペティションでの演奏など、日本全国から本場ハワイまで幅広く活動を行なう。ハワイアンミュージックのレパートリーは1,000曲を超える。

- 2007年 「ジャパン・カウアイ・モキハナ・フェスティバル」にてバンド賞を受賞。
- 2008年 1st Album『He Lei Makana』をリリース。
- 2009年 赤坂BLITZにてワンマンライブ。
- 2010年 ハワイ島メリーモナークフェスティバルに出演。
- 2011年 2nd Album『My Sweet Lei』をリリース。
- 2012年 『My Sweet Lei』がハワイのグラミー賞といわれる「Na Hoku Hanohano Awards International Album of the Year」にノミネート。
- 2015年 2月 新メンバー 鈴木建吾を迎える。9月 待望の3rd Album『Pākolu』発売。
- 2017年 木梨あき、鈴木建吾によるハワイアン・デュオとして新生Nā Leiをスタート。12月 ミニアルバム『赤いレイ』を発売。
- 2019年 日本の名曲をハワイアンアレンジでカバーした『Nā mele o 'āina Kepani』を発売。
- 2022年 大好評だった『Kepani』アルバム第二弾『Nā mele o 'āina Kepani vol.2』を発売。

Luana ●ルアナ [ハワイアンバンド]



「Luana」とはハワイ語で楽しむという意味。
Izumi Pahēpuaokalani, 松井貴志, 川上トモヒロからなるハワイアンミュージックバンド。
Izumi Pahēpuaokalaniは幼い頃よりハワイアンソングに触れ、12歳でCDデビューするなど、実力を備えた、数少ないトラディショナル フォルセットシンガーの一人。Kuana Torres Kahahele氏にVocalのレッスンを受け、hawaiian name "Pahēpuaokalani" を授かる。ハワイのグラミー賞として知られるナ・ホク・ハノ・ノ・アワードで受賞歴を持つハワイアングループ WaipunaのCDアルバム『E Mau Ke Aloha』にゲストシンガーとして参加するなど、本場ハワイでもその実力が認められています。
松井貴志は1999年にハワイアンポップデュオ「Laula」を結成、2003年にミニアルバム『Ka liko lua』でメジャーデビュー。唯一無二ともいわれるフォルセットをフィーチャーした歌声はボーカリストとして高く評価されている。
2015年よりソロ活動も開始し、同年8月にソロアルバム『Slow motion』をリリース。グループでもLaulaやLuanaのほか、古賀まみ奈・西里慶を交えたユニット・AMAOTOや岸本恭一や川上トモヒロを交えたユニット・Irimaなどさまざまなミュージシャンとコラボし活動している。
川上トモヒロは洗足学園音楽大学卒業。ハワイアンシンガーのアグネスキムラ氏のサポートとして、ハワイアン音楽と出会い、アグネスキムラBANDのベーシストとして活動。他方で、多くのアーティストのライブサポート、レコーディングのほか、作詞、作曲、アレンジ等、楽曲提供もしている。最近では、アーティストのポートレート撮影やPV/CM制作、企画、編集なども行うなど、多方面に活動の幅を広げている。

red story school
仙台スタジオ / 仙台市宮城野区榴岡5丁目10-1

●本校 / 福島県いわき市平南白土字ハツ坂36-2
TEL.0246-25-1380 (受付時間:月~土 10:00~16:00)
URL <https://redstory.jp>

ご覧になる際の
注意点



写真撮影及び
動画の撮影禁止
著作権上、撮影は固く
お断りしております。