

-バリトン・サクソフォンを愛する人の為の-



BARITOLOGY in宮城

～バリトン吹き達の音楽会～

参加者
大募集！

11月15日締切

- 1部はバリトンサクソフォン本堂誠&ピアノ蔡翰平によるミニリサイタル
2部は本堂誠&東北出身の奏者達によるバリトンSaxアンサンブル
3部は本堂誠&東北出身の奏者達&一般参加者による
最大30本のバリトンサクソフォンアンサンブル！
中学生～大人の一般参加者を募ります♪
先着20名です！

集まれ～！
Baritone Saxophone
を愛する者達～！



伊藤 洋夢



古館 祥枝



松田和之



本堂 誠



佐藤 寛人



小田島 航太



宍戸 陽子



中野 弥和



蔡 翰平

～program～

- 1部
ファンタジー/J.ドゥメルスマン
ハンガリー狂詩曲/D.ポッパー
チェロ・ソナタ 短調 作品19より 4楽章/S.ラフマニノフ
2部
BLACK/M.メリッツ
バリトン・ヴィオラとチェロのための三重奏/J.ハイドン
フーガミステリオ/A.ピアソラ 他
3部
ムーンリバー/H.マンシーニ=J.コリアー
くるみ割り人形/p.チャイコフスキー 他
※曲目は一部変更になる場合がございます。

電子チケットは
こちらから



teket

2025 12/28 (日)

開場13:30 開演14:00

名取市文化会館 中ホール

ticket: 一般3,000円 大学生以下2,000円

【プレイガイド】 販売開始は10/28～スタート

名取市文化会館 サンリツ楽器仙台本店

協力/ BARITOLOGY PROJECT

主催/ BARITOLOGY in宮城 実行委員会

後援/ 名取市教育委員会 (株)三立

日本サクソフォン協会



2025/12/28(日)
Baritology in 宮城では
第3部出演者を一般募集いたします。
本堂誠氏、東北出身の奏者と一緒に
ステージを作りましょう！



参加される方には12/26,27いずれかの日程で本堂先生による
30分の個人レッスンが特典として付きます。こちらもぜひ受講ください。
※参加者同士での複数人でのレッスンをご希望の方や都合でレッスン
を受けられない方などお気軽にご相談ください。

演奏曲目

ムーンリバー / H.マンシーニ=J.コリアー(arr.本堂誠)
くるみ割り人形 / P.チャイコフスキー 他



本堂誠さんの多重録音
によるムーンリバー

【練習～本番までのスケジュール予定】

〔練習会〕 12月7日13：30～16:30/名取文化会館 リハーサル室 ※練習会の日程等ご都合がつかない場合ご相談下さい。

12月21日9:00～12:00 宮城野区文化センター/リハーサル室

〔レッスン会〕 12月26日15:00～20:00/日立システムズホール仙台 ビデオスタジオ

12月27日13:00～18:00/名取文化会館 リハーサル室

〔リハーサル〕 12月27日18：00～20：00 名取文化会館中ホール

〔本番の日〕 12月28日 参加者は10:00にホール入り予定

〔参加料〕 15000円

ご質問等ございましたら下記連絡先までまでお問い合わせください。

BARITOLOGY in 宮城 実行委員会

090-9675-4035(担当 穴戸)

baritologymiyagi@gmail.com(事務局)



参加申し込みフォームはこちら♪
エントリー期間は10/15～11/15



本堂 誠 Baritone saxophone

東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業し同大学院に入学。同年渡仏し、パリ国立高等音楽院第一課程に入学。サクソフォン科、並びに室内楽科を最優秀の成績で修了。在学中アムステルダム音楽院へ短期交換留学し研鑽を積む。ソリストとして3つの国際コンクールで優勝、第34回日本管打楽器コンクール第1位、および内閣総理大臣賞、東京都知事賞、聴衆賞等を受賞。室内楽においては、第9回大阪国際室内楽コンクール管楽部門で日本人として初めてとなる第2位受賞。バリトン・サクソフォンをソロ楽器として扱うことを活動の中心とし、2018年、2019年と続けて、CD「BARITONISM」、「BARITONISM II」をリリースし、いずれも音楽之友社による「レコード芸術」特選盤に選出、またデビューCDである1枚目は2018年度の吹奏楽/管・打楽器特別部門において第56回レコード・アカデミー賞を受賞。近年はアメリカ、アンドラ、スロヴェニア、フランス、台湾などで開催された国際フェスティバルや国際アカデミーに招聘され、コンサートやマスタークラスの開催、国際コンクールの審査員を務めるなど、グローバルに活動の場を広げている。現在、東京藝術大学、東京音楽大学、洗足学園音楽大学の各非常勤講師。



蔡 翰平 Piano

仙台市出身。宮城第一高等学校を経てベルギーへ渡り、ブリュッセル王立音楽院ピアノ科を首席で卒業。桐朋学園大学院大学音楽研究科修了。第16回チッタ・ディ・ロッケッタ国際ピアノコンクール第2位、第5回イスキア国際ピアノコンクール第2位ほか多数の国際コンクールで上位入賞を果たす。これまで宮城・茨城・富山・愛媛でソロリサイタルを開催。室内楽においても幅広いレパートリーを持ち、国内各地で多数の演奏家と共演したほか吹奏楽器のコンクール伴奏も務めるなど精力的に活動を展開する。これまでにピアノを徳本美智子、庄司美知子、菅野潤、ヨハン・シュミット、岡田博美の各氏に師事。MHKSアーティスト会員。