

交通アクセス

少しずつ、春の便りが聞こえてきました。一時は20cmほどの雪に包まれた文化会館も、だんだんと春の気配を感じるようになりました。季節のうつろいは早いですね。

さて今回は、文化会館の交通アクセスについて少しお話ししたいと思います。文化会館の敷地内には、南側の大きな駐車場とサブエントランス隣の西側駐車場があります。南側駐車場は最大233台、西側駐車場は25台分と障がい者用4台分のスペースがあります。大ホール最大収容人数は1350名。例えば、大ホールの催事に来られた方のうち、半数の方が自家用車でいらっしゃる場合でも、文化会館の駐車場はあふれてしまいます。さらに中ホール、小ホールで催しが重なっている場合もあります。

通路やロータリーに駐車される方も時折いらっしゃいますが、通行の妨げになり、公演途中に車の移動をお願いすることになってしまいます。「停める場所がなくて、開演時間

に間に合わなかった」「見たかった、聞きたかった演目を逃した」というお客様もお見受けします。

仙台空港アクセス線が開業し、杜せきのした駅から徒歩8分となって、文化会館へのアクセスも大変便利になりました。名取駅からは、15分ほど歩けば到着します。乗換えや電車の本数、時間帯を考えて名取駅の方を利用する方もいらっしゃると思います。名取駅から杜せきのした駅へ向かう電車の中からは、文化会館がよく見えます。会場の姿が見えて、一気に公演への期待感が膨らむワクワク感を味わえるのも、アクセス線を利用する魅力の一つかもしれません！また、文化会館東側には「なとりん号」の停留所もあり、そちらもご利用いただけます。

皆様が楽しみにしていた公演をゆっくりと鑑賞いただくためにも、是非、便利になった公共交通機関をご利用になるか、可能な限り乗り合わせで来館頂く等、皆様のご協力をお願い致します。(S.I)

イベントインフォメーション 配布場所増殖中!!

名取市文化会館では公共施設その他、市内の店舗などで「名取市文化会館イベントインフォメーション」を置いて頂ける場所を募集しています。現在、設置していただいている店舗はこちらです。まだまだ募集中ですので、是非お気軽に文化会館までお問合せください！

- 味匠ささ妻 増田店・本社工場植松店・関上さいかい市場店 東園芸 イエローハット 名取店 葉房たこうや 本店
かまぼこの佐々直 中田パイパス店(本店)・名取店 cafe EACH TIME 元祖ラーメンショップ 名取店 牛たんの店一休 サッポロビール園
三菱美容室 七輪炭火焼処すみ音 得得うどん 名取パイパス店 鶴見屋商店 増田営業所(ガソリンスタンド) バンダレコード イオンモール名取店
ハンバーグレストランHACHI 関上さいかい市場 楽天ハンモック 理容モリヤ 理容ヤング ログファームアタラタ

ご協力いただいている店舗の皆様、いつもありがとうございます。

会館HP(シラカシ日誌)にて、お店の情報を配信中！

ご利用の流れ

お申し込み

会館窓口にて使用許可申請書に必要事項を記入の上、お申し込みください。申込時に使用料をお支払いいただきます。

講義室・会議室・和室・リハーサル室・音楽練習室・演劇練習室等

事前打ち合わせ

使用日の約1ヶ月前に舞台スタッフと打ち合わせを行います。
※日程調整のご連絡をいたします。
※多目的ホール「希望の家」の場合は、電話で打ち合わせさせていただきます。

ホール

使用当日

使用許可書を忘れずにお持ちください。18時までに付属設備の精算をお願いします。(現金支払)

2015年3月から利用申請いただける施設

【ホール】2016年3月利用分まで

【練習室・会議室等】2015年6月利用分まで

3月施設予約抽選会は、3月1日(日)です。

※4月の抽選会は、4月1日(水)になります。

休館日
第1・3火曜日 3月3日(火)・17日(火)

保守点検日
休館日以外の火曜日 3月12日(木)・24日(火)・30日(月)

交通アクセス

- ・仙台空港アクセス鉄道「杜せきのした」駅より徒歩8分
 - ・JR名取駅より徒歩17分 ※タクシーをご利用の場合はJR名取駅が便利です。
- ※駐車場の収容台数には、限りがございます。公共交通機関をご利用になるか、可能な限り乗り合わせて来館ください。皆さまのご協力をお願いいたします。

【お問い合わせ】 公益財団法人名取市文化振興財団

〒981-1224 名取市増田字柳田520

TEL 022-384-8900 FAX 022-384-6684

URL: <http://bunka.natori.or.jp/>



※表紙の写真は、横須賀市地域ボランティアチーム「いわととしび」の皆さんからいただいた、つるし雛です。



名取市文化会館 イベントインフォメーション

2015
3月号



アンドレアス・オッテンガマー



NATORI PERFORMING ARTS CENTER INFORMATION

Topics

財団主催事業のご案内

催し物スケジュール

シセツ係のワンポイントコラム Vol.21

ご利用の流れ



キン・シオタニ

立川晴の輔

主催事業

なとり ミュージックガーデン

アンドレアス・オッテンザマー クラリネット・リサイタル

3/1日

14:00 START
(13:30 OPEN)
中ホール

出演

アンドレアス・オッテンザマー
(クラリネット/ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者)
ホセ・ガヤルド(ピアノ)

曲目

ウェーバー:大協奏的三重奏曲 変ホ長調 op.48, J.204
ブラームス:クラリネット・ソナタ第1番 短調 op.120-1
レオー・ヴァイネル:ベレギ・ヴェルブク op.40
ピアノ:タンゴの歴史より「ホルデル1900」
「カフェ1930」「ナイトクラブ1960」
ガルデル:ボル・ウナ・カベサ

主催:エフエム仙台 後援:名取市/名取市教育委員会/宮城県吹奏楽連盟/一般社団法人日本クラリネット協会

チケット

全席指定 シー・パイン友の会会員 3,000円(割引枚数2枚)
一般 3,500円
学生 1,500円

※未就学児入場不可
※車いす席、学生席は名取市文化会館窓口にてお求めください。(要:学生証)

プレイガイド

名取市文化会館/名取駅コミュニティプラザ
藤崎/チケットぴあ Pコード:239-189
ローソンチケット Lコード:28362

絶賛
発売中!

このリサイタルの
コンセプトで制作された
CDが完成!

アンドレアス・オッテンザマー
ブラームス:ハンガリアン・コネクション
販売価格:2,808円(税込)
発売日:2015年2月18日



新・名取寄席 part2@文化会館 「キンぱれ in 名取」落語と絵描きで何するの?

3/22日

14:00 START
(13:30 OPEN)
小ホール



立川晴の輔(落語家)

まもなく名取の皆様とお会い
できます。新幹線の切符
はもう買いました。落語と
いうお土産を持っていきま
すね!!

そろそろ近づいてきました
ね。「キンぱれ in 名取」
今、ネタを色々考え中です!



キン・シオタニ(絵描き)

ペン一本と座布団一枚。それさえあれば、どこでもいって芸
を披露。違う世界の似てる二人がコラボする。「1+1=∞」的
のコラボライブ。『名取』を題材に繰り広げる笑って学べる絵と
落語と喋りのライブ。

チケット

全席自由 シー・パイン友の会会員 3,000円(割引枚数2枚)
一般 3,500円
学生 1,500円(高校生以下)

※未就学児入場不可
※学生席は名取市文化会館窓口にてお求めください。(要:学生証)

プレイガイド

名取市文化会館/名取駅コミュニティプラザ/藤崎/仙台三越
チケットぴあ Pコード:441-192/ローソンチケット Lコード:29843

後援:名取市/名取市教育委員会



1月25日(日) 名取ブラスバンドコンサート vol.18 が開催されました。

2月に開催された「清水真弓とヨーロッパの音楽家たち」の出演者、清水真弓さん
とルカス・ゴットシャルクさんもゲスト出演。共演した名取交響吹奏楽団さんに、
感想を聞きました!!

今回のコンサートは、例年とは違った趣向でゲストをお二人お迎え
して行うことができました。

海外で活躍されているトッププレイヤーとの共演に団員一同不安
と期待でいっぱいでした。3曲とも難易度が高い曲ばかりでしたので、
お二人に気持ちよくソロを吹いて頂くことを目標に練習しました。

清水さんの柔らかいトロンボーンのリズムとルカスさんの超絶技巧
は、会場の中学生、高校生にも大きな刺激になりましたし、我々もいい
経験ができたと思っています。

名取交響吹奏楽団 A

GWイベント 企画!! 今年のGWも、 ファミリー向けの イベント を企画!!

昨年からはじまったこどもの日イベントを今年も開催します。
かわいい絵の展示やワークショップなどホールがこどもミュージア
ムに大変身!!ゴールデンウィークは文化会館で一緒に遊ぼう!!

シー・パイン友の会

文化会館で開催する公演のチケットのご購入は、シー・パイン友の会が
おすすめです!チケットを先行販売でお得にお求めいただけるほか、公
演情報をいち早くゲットできる等の特典あり。ぜひご入会ください!

年会費 1,000円 ※入会金不要

入会方法 必要事項を記入頂いた入会申込書を窓口
にお持ちいただくか、会館宛にご郵送ください。

期間 4月~翌年3月の1年間
(退会のお申し出のない限り自動更新)

※詳細は、ホームページをご覧ください、お電話にてお問合せください。

3月催し物スケジュール 整理券、チケット等のお求めは、主催者へお問合せください。

※下記内容は2015年3月1日現在のものです。主催者の都合により変更となる場合がありますので、詳しくは各主催者までお問合せください。



開催日	催事内容	主催・お問合せ
1日(日)	なとり ミュージックガーデン アンドレアス・オッテンザマー クラリネット・リサイタル 14:00 start (13:30 open) 中ホール 入場 全席指定 一般3,500円 学生1,500円 ※未就学児入場不可 ※車いす席、学生席は名取市文化会館窓口にて お求めください。(要:学生証)	名取市文化会館 022-384-8900
7日(土)	卒園音楽会 10:00 start (9:30 open) 中ホール 入場 入場無料 ※どなたでもご覧いただけます。	学校法人清泉学園 ゆりかご幼稚園022-241-1453 ゆりかご保育園022-306-3415
11日(水)	東日本大震災 名取市追悼式 14:30 start (13:30 open) 大ホール 入場 入場無料	名取市総務部政策企画課 022-384-2111 (内線302)
13日(金)	卒園式(修了証書授与式) 9:45 start (9:00 open) 大ホール 入場 入場無料	くり幼稚園 022-242-0283
16日(月)	阪神淡路大震災20周年・東日本大震災を祈念して 復興コンサート~花と希望と~ 18:30 start (18:00 open) 中ホール 入場 入場無料	復興コンサート実行委員会 03-3406-3555 (丸尾)
19日(木)	フォーデイズ核酸セミナー 13:30 start (12:45 open) 小ホール 入場 入場無料	フォーデイズ(株) 090-3125-0677
21日(土)	仙台青葉ウィンドオーケストラ 第5回定期演奏会 14:00 start (13:30 open) 大ホール 入場 入場無料 2015年 ラボ国際交流のつどい 13:00 start (12:30 open) 中ホール 入場 入場無料 ※要事前申込	仙台青葉ウィンドオーケストラ 090-3125-6301 (柳村) 公益財団法人ラボ国際交流センター 022-266-8362
22日(日)	心に花を咲かせよう ~東日本大震災 心の復興コンサート~ 14:00 start (13:30 open) 大ホール 入場 全席自由 1,000円(小学生以上) ※座席を使用しない16歳未満のお子様は無料。 spring concert 2015 1日2回 1部 10:00 start (9:45 open) 公演 2部 14:00 start (13:45 open) 中ホール 入場 入場無料 新・名取寄席part2@文化会館 「キンぱれ in 名取」 落語と絵描きで何するの? 14:00 start (13:30 open) 小ホール 入場 全席自由 一般3,500円 学生1,500円(高校生以下) ※未就学児入場不可 ※学生席は名取市文化会館窓口にてお求めください。(要:学生証)	(有)ユー・ジ・プランニング 03-3239-1906(平日10時~18時) 仙台・杜の響きコンサート 022-302-3344(平日10時~18時) 大津佳子 090-2884-6176(1部) 相馬一美 090-6259-6121(2部) 名取市文化会館 022-384-8900
27日(金)	東北復興応援ツアー 和☆Rock 名取公演 14:00 start (13:30 open) 小ホール 入場 入場無料	NPO法人キャットミント 022-782-5887
28日(土)・29日(日)	名取こどもミュージカル 「One-Dream~ちいさな夢~」 14:00 start (13:30 open) 大ホール 入場 全席自由 大人前売1,000円(当日1,200円) 中学生以下500円(前売・当日共通) ※3歳以上有料、2歳以下ひざ上鑑賞無料	名取こどもミュージカル実行委員会 080-5562-2626 (赤沼)

共催事業

名取こどもミュージカル
「One-Dream~ちいさな夢~」

3/28土
29日

14:00 START
(13:30 OPEN)
大ホール

出演 名取こどもミュージカル

チケット 全席自由 大人前売 1,000円(当日1,200円)
中学生以下 500円(前売・当日共通)
※3歳以上有料、2歳以下ひざ上鑑賞無料

プレイガイド 名取市文化会館/ファミリーマート/e+イープラス

主催・お問合せ 名取こどもミュージカル実行委員会
080-5562-2626 (赤沼)



レセプションист研修会

二日間に渡ってレセプションист研修会を開催。皆さんとても熱心に研修を受けていました。
ホールでお客様をお迎えするレセプションистとして一緒に頑張りましょう!お寄せいただい
た感想をいくつかご紹介いたします。

レセプションистの役割
が大切な事がわかり、「心
遣いや気配りをしてい
かないと」と研修を受け
て身をもって感じまし
た。研修生同士仲良く
できたのが、とても感
じが良かったです。先
生方の所作がとてもき
れいで、早く同じよう
に活動できるようにな
りたいと思いました。
お客様への色々な気
遣い等の大切さもよく
わかりました。

いまでも何気なく見て
いたレセプションистに
色々な仕事、役割があ
ることがわかりました。
先生方の所作がとても
きれいで、早く同じよ
うに活動できるように
なりたいと思いました。
お客様への色々な気
遣い等の大切さもよく
わかりました。

レセプションистの仕事
については漠然とした
イメージで捉えていま
したが、今回講習を受
講させて頂き、改めて
レセプションистの工
事の奥深さを知ること
ができました。ひとつ
の業務役割がお客様
にご満足頂くために
心配りをしていること
を強く感じ、レセプ
ションистの仕事の重
要性を認識しました。