



須川展也プロデュースプロジェクト Vol.3

トルヴェール・クワルテット コンサート

世界トップレベルのサクソフォン四重奏団プロデュースプロジェクト第3弾。
クラシックの名曲のみならずジャンルレスなプログラムでお届けするコンサートです。
ぜひお楽しみください。

2021
12/5 日



14:00開演 13:15開場

会場 名取市文化会館 中ホール

出演 トルヴェール・クワルテット

須川 展也／彦坂 眞一郎／神保 佳祐／田中 靖人
小柳 美奈子(ピアノ)

プログラム

R.ロジャース／真島俊夫
マイ・フェア・ベリット・シングス
P.I.チャイコフスキー／長生淳
ナッチ＝ナッカー
～バレエ音楽「くるみ割り人形」より～
G.ビゼー／長生淳
カルメン・ラブソディ 他

*Truvere Quartet
Concert*

【チケット】全席指定

シーパイン友の会 3,000円

一般 3,500円 学生(大学生以下)1,000円

※未就学児入場不可

※学生券は名取市文化会館にてお求めください。(要・学生証)

【チケット発売日】

シーパイン友の会／2021年9月4日(土)9:00～

一般／2021年9月11日(土)10:00～

【プレイガイド】

名取市文化会館／名取駅コミュニティプラザ／藤崎／仙台三越／

チケットぴあ(Pコード:202-476)／

ローソンチケット(Lコード:22317)／e+(イープラス)

【主 催】公益財団法人名取市文化振興財団／**TBC東北放送**

【後 援】名取市／名取市教育委員会／日本サクソフォーン協会／宮城県吹奏楽連盟／

河北新報社／毎日新聞仙台支局／朝日新聞仙台総局／

読売新聞東北総局／**エフエム仙台**

【助 成】一般財団法人地域創造 【協 力】イオンモール名取

※新型コロナウイルス感染症拡大防止対応のため、イベント内容の変更や中止となる場合がございます。

Trouvère Quartet

1987年に須川展也・彦坂眞一郎・新井靖志・田中靖人により結成。17年には結成30周年を迎えた世界トップレベルのサクソフォン四重奏団。「個性と融合」をコンセプトに、コンサートではサクスのためのクラシカル作品から、トルヴェールならではのオリジナル編曲作品までを展開。ピアノの小柳美奈子も加わってのボーダレスな活動内容が、幅広い層に圧倒的な支持を得ている。その音楽性と驚異的な技巧によるアンサンブルが、世界最高峰のSax四重奏としての評価を揺るぎないものとしている。



須川 展也
(ソプラノ・サクソフォン)

Nobuya SUGAWA,
Soprano Sax

東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。02年NHK連続テレビ小説『さくら』テーマ演奏。名だたる作曲家への委嘱曲がSaxの新たな主要レパートリーとして国際的に広まっている。89-2010年まで東京佼成ウインドオーケストラのコンサートマスターを務めた。最新CDは2020年秋発売の「パッパ・シーケンス」。ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、静岡市清水文化会館音楽アドバイザー＆マリナート・ウインズ音楽監督。

使用楽器：ヤマハYAMAHA YSS-875EXG



彦坂 眞一郎
(アルト・サクソフォン)

Shin-ichiro HIKOSAKA,
Alto Sax

東京藝術大学大学院修了。安宅賞受賞。CBSソニー「ザ・ニューアーティスト・オーディション '88」においてFM東京賞、クリスティン・リード賞受賞。99年東京オペラシティリサイタルシリーズ「B→C」出演。上野学園大学教授、東京藝術大学非常勤講師。本多俊之主催の室内楽ユニット「SMILE!」に参加。これまでに新井靖志とのデュオによる「6つのカプリス〜2本のサクソフォンのための作品集〜」(マイスター)、ソロCD「明日の方へ」(フロレスタン)をリリース。

使用楽器：セルマーシリーズII GP



神保 佳祐
(テナー・サクソフォン)

Keisuke JIMBO,
Tenor Sax

群馬県出身。昭和音楽大学卒業、同大学音楽専攻科修了。東京芸術劇場による演奏家育成プロジェクト「芸劇ウインド・オーケストラ・アカデミー」に第一期生として在籍し、研鑽を積む。

現在はアンサンブルの分野での活動を中心に在京のオーケストラ、吹奏楽の公演や録音に数多く出演している。「CIRCLE A SAX」、"Saxaccord"メンバー。サクソフォンを大津立史、新井靖志、有村純親、林田祐和の各氏に師事。昭和音楽大学・同短期大学非常勤講師。

使用楽器：YANAGISAWA T-WO20 PGP



田中 靖人
(バリトン・サクソフォン)

Yasuto TANAKA,
Baritone Sax

国立音楽大学卒業、矢田部賞受賞。在学中に第1回日本管打楽器コンクール2位、第4回同コンクール1位受賞。CDは「管楽器ソロ名曲集」(日本コロムビア)の他、「ラブソディ」、「サクソフォビア」(東芝EMI)、「ガーシュイン・カクテル」(佼成出版社)、「モリコーネ・パラダイス」(EMI)をリリース。03年和歌山県より「きのくに芸術新人賞」受賞。

現在、愛知県立芸大、昭和音楽大学、国立音楽大学各講師、札幌大谷大学客員教授、東京佼成ウインドオーケストラのコンサートマスター。

使用楽器：ヤマハYAMAHA YBS-62II



小柳 美奈子
(ピアノ)

Minako KOYANAGI,
Piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。様々なプレイヤーの呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くの公演、録音で発揮している。

吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管他多くの楽団と共演。須川展也、トルヴェールQの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。パークッションの山口多嘉子とのデュオ「パドゥ・ジャ」でCDを発表。トリオ「YaS-375」メンバー。

関連企画

トルヴェール・クワルテットによる
サクソフォンマスタークラス開講！

【日 時】 12月3日(金)・4日(土)

【対象者】 中学生以上でサクソフォンを学んでいる愛好家

【クラス】 個人レッスンコース アンサンブルコース

【有料・申込制】
申込方法等詳しくは、
お問合せください。



アクセス

■仙台空港アクセス線「杜せきのした駅」より徒歩 8 分
■JR「名取駅」より徒歩 17 分

※タクシーをご利用の場合はJR名取駅が便利です。

※駐車場の収容台数には、限りがございます。公共交通機関をご利用になるか、できる限り乗り合わせてご来館くださいますよう、みなさまのご協力をお願いいたします。

お問合せ

名取市文化会館 TEL 022(384)8900

(第1・3火曜日を除く 9:00 ~ 18:00)

URL : <http://bunka.natori.or.jp/>

