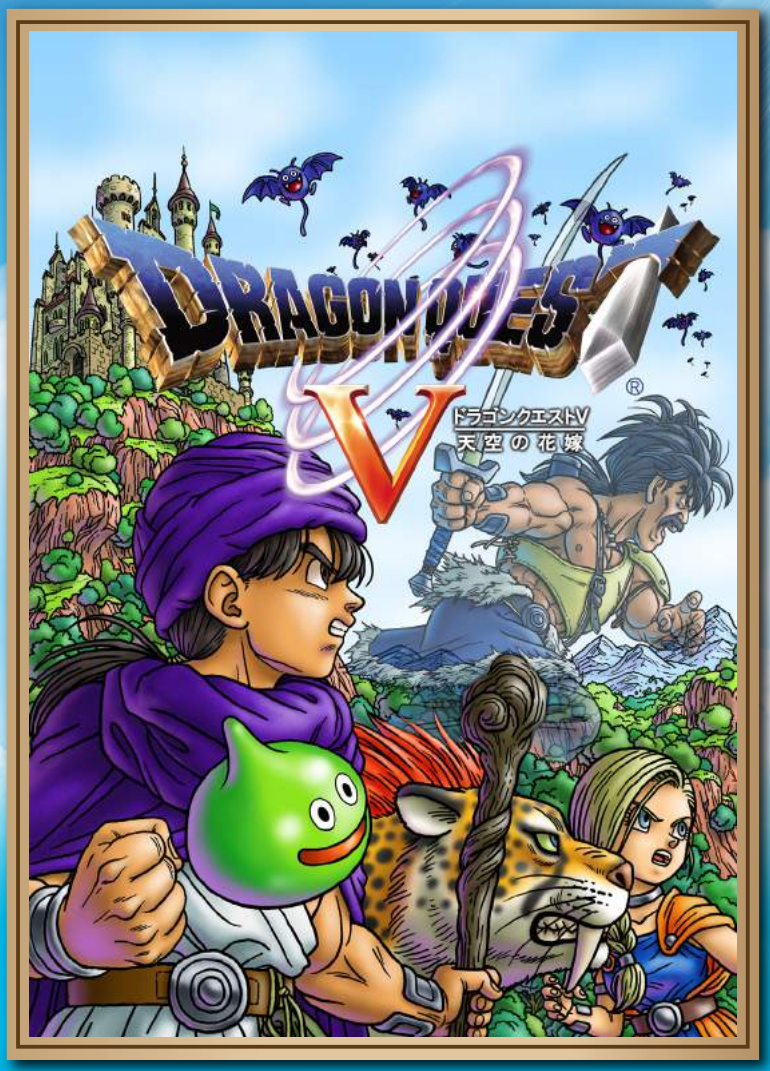
ドラゴンクエストの世界

すぎやまこういち
交響組曲「ドラゴンクエストV」天空の花嫁

―あの冒険と感動が、音楽で蘇る―



© 2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/ARTEPIAZZA/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

―プログラム―

すぎやまこういち
交響組曲
「ドラゴンクエストV」
天空の花嫁

―出　演―

佐々木 新平
（指　揮）

山形交響楽団
（管弦楽）

日　時

2019年
11/3（祝日）
16:00開演
（15:15開場）

会　場

名取市文化会館
大ホール

© Kazuhiko Suzuki

Yamagata Symphony Orchestra

Shimpei Sasaki

チケット

全席指定　シーパイン友の会 2,500円　一般 3,000円　学生（大学生以下）1,000円

※未就学児入場不可　※学生券は名取市文化会館にてお求めください。（要・学生証）
※やむを得ない事情により、出演者等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

【発　売　日】シーパイン友の会／2019年8月3日（土）9:00　一般／2019年8月10日（土）10:00
【プレイガイド】名取市文化会館／名取駅コミュニティプラザ／東京エレクトロンホール宮城／山響チケットサービス／藤崎／仙台三越／チケットぴあ（Pコード：152-017）／ローソンチケット（Lコード：22564）／e+（イープラス）

【主　催】公益財団法人名取市文化振興財団／TBC東北放送／公益財団法人宮城県文化振興財団／宮城県（芸術銀河 2019 共催事業）
【後　援】名取市／名取市教育委員会／河北新報社／毎日新聞仙台支局／産経新聞社東北総局／朝日新聞仙台総局／日本経済新聞社仙台支局／読売新聞東北総局／エフエム仙台
【協　力】スギヤマ工房／（株）スクウェア・エニックス／イオンモール名取

© 2004 ARMOR PROJECT/BIRD STUDIO/ARTEPIAZZA/SQUARE ENIX All Rights Reserved.

PROGRAM

ドラゴンクエストの世界
すぎやまこういち
交響組曲「ドラゴンクエストV」天空の花嫁

■序曲のマーチ　Overture
■王宮のトランペット　Castle Trumpeter
■街角のメロディ～地平の彼方へ～カジノ都市
～街は生きている～街角のメロディ
Melody in an Ancient Town～Toward the Horizon～Casino
～Lively Town ～Melody in an Ancient Town
■淋しい村～はめつの予感～さびれた村
Sad Village～Mysterious Disappearance～Disturbed Village
■愛の旋律　Melody of Love
■空飛ぶ絨毯～大海原へ　Magic Carpet～The Ocean
■洞窟に魔物の影が～死の塔～暗黒の世界
～洞窟に魔物の影が
Monsters in the Dungeon～Tower of Death～Dark World
～Monsters in the Dungeon
■哀愁物語　Make Me Feel Sad
■戦火を交えて～不死身の敵に挑む
Violent Enemies～Almighty Boss Devil is Challenged
■高貴なるレクイエム～聖（ひじり）　Noble Requiem ～ Saint
■大魔王　Satan
■天空城　Heaven
■結婚ワルツ　Bridal Waltz

佐々木 新平（指揮） Shimpei Sasaki, Conductor

秋田県出身。東京学芸大学芸術文化課程音楽専攻を経て、桐朋学園大学にて指揮を専攻。ヨーロッパ各地の国際指揮マスタークラスに選抜され巨匠たちの薫陶を受ける。

2010年より東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団指揮研究員を務め、飯守泰次郎、矢崎彦太郎両氏をはじめとする指揮者のもとで研鑽を積む。2013年よりミュンヘンへ留学。2015年ブザンソン国際指揮者コンクールにおいて本選最終の8人に選出。同年東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団アソシエイト・コンダクターに就任。これまでに国内主要オーケストラに客演する他、映画音楽やゲームミュージック等のポップカルチャーの分野においても、様々なレコーディングやコンサートの指揮を多く務めている。

山形交響楽団 Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。山形テルサ・酒田・鶴岡での定期演奏会、東京・大阪での「さくらんぼコンサート」、山形県下で毎年3万人以上の青少年に“感動”を届けるスクールコンサートなど、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。

2007年、飯森範親（2004年から常任指揮者・ミュージックアドヴァイザー）の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立している。2006年、オーケストラの自主レーベルとしては日本初となるCDレーベル『YSO live』を立ち上げ、2007年から2015年まで8年半にわたる壮大なプロジェクト、「アマデウスへの旅」（モーツァルト交響曲全曲演奏会）を開催、2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。創立45周年を迎えた2017年4月には「モーツァルト交響曲全集」を発売、第55回レコード・アカデミー賞（特別部門企画・制作）を受賞し全国的な話題となる。

芸術総監督 飯森範親、常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、ラデク・バボラーク、創立名誉指揮者 村川千秋。

© Kazuhiko Suzuki

オフィシャル・ウェブサイト http://www.yamakyo.or.jp/

名取市文化会館

アクセス
■仙台空港アクセス線「杜せきのした」駅より徒歩 8 分
■JR 名取駅より徒歩 17 分

※タクシーをご利用の場合はJR名取駅が便利です。
※駐車場の収容台数には、限りがございます。公共交通機関をご利用になるか、できる限り乗り合わせてご来館くださいますよう、みなさまのご協力をお願いいたします。

お問合せ
名取市文化会館　TEL 022(384)8900
（第 1・3 火曜日を除く 9:00 ～ 18:00）
URL：http://bunka.natori.or.jp/